# Alunos dos Ensinos Básico e Secundário



# **REGULAMENTO**

#### Artigo 1.º

#### Âmbito e objetivos

- 1. No âmbito da efeméride "Comemorações do V Centenário do Nascimento de Luís de Camões", é lançado o presente Prémio que desafia os participantes a conceberem e apresentarem trabalhos originais, com recurso a diferentes formas de expressão artística.
- 2. O prémio visa:
  - a) Promover o conhecimento e a compreensão da obra de Luís Vaz de Camões;
  - b) Incentivar a produção artística inspirada na obra camoniana;
  - c) Premiar o mérito de jovens alunos em diferentes áreas artísticas.

# Artigo 2.º

#### Destinatários

- 1. A participação no concurso está aberta aos alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário que frequentem escolas públicas ou privadas em Portugal, escolas portuguesas no estrangeiro ou escolas da Rede de Ensino Português no Estrangeiro, do Camões Instituto da Cooperação e da Língua, I.P.
- 2. Cada ciclo corresponde a um escalão:
  - a) Escalão I (alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico);
  - b) Escalão II (alunos do Ensino Secundário).
- A participação implica a submissão do trabalho no portal <u>Camões 500</u>, até 31 de dezembro de 2025.
- **4.** Para efeito de participação no concurso, os concorrentes comprometem-se a aceitar as disposições do presente regulamento e as decisões do júri.

# Alunos dos Ensinos Básico e Secundário



# Artigo 3.º

#### Júri

- 1. O júri será constituído por três a cinco elementos (personalidades de reconhecido mérito científico-pedagógico), designados pela Estrutura de Missão, cabendo a um desses elementos a função de Presidente.
- 2. Cabe à Estrutura de Missão a organização do concurso e o controlo do seu desenvolvimento ao longo das diversas fases previstas neste regulamento, bem como o apuramento e a divulgação dos trabalhos vencedores.
- 3. O júri é soberano, não havendo lugar a recurso das suas decisões.
- **4.** Cabe ainda ao júri decidir sobre quaisquer matérias que estejam omissas neste regulamento.

#### Artigo 4.º

#### Participação no concurso

- Os trabalhos a concurso têm como base a obra de Luís de Camões, podendo incidir em textos integrais ou em excertos selecionados pelo(s) participante(s).
- 2. São admitidos trabalhos nas seguintes categorias:
  - **A.** Recursos digitais (websites, jogos, apps, chatbots, ...).;
  - B. Vídeos (duração máxima de três minutos);
  - **C.** Recursos analógicos 2D (desenho, ilustração, banda desenhada, produção em técnica mista, ...);
  - D. Recursos analógicos 3D (escultura estática ou dinâmica, instalação, ...);
  - **E.** Escrita (literária ou não literária, até 8.000 caracteres, com espaços).

# Alunos dos Ensinos Básico e Secundário



- 3. Os trabalhos podem ser individuais ou em equipa, consoante a categoria:
  - a) A participação nas categorias A, B e D pode ser individual ou em equipa num máximo de quatro elementos).
  - b) A participação na categoria C pode ser individual ou em equipa (num máximo de dois elementos).
  - c) A participação na categoria E é obrigatoriamente individual.

# Artigo 5.º

#### Identificação e envio dos trabalhos

- **1.** Os trabalhos terão de ser submetidos em suporte digital, mediante o cumprimento das indicações expressas e do prazo indicado no portal <u>Camões 500</u>.
- 2. Os trabalhos da categoria A e B serão publicados num canal digital (do autor ou da escola/biblioteca) em modo privado e facultada a respetiva hiperligação.
- **3.** Os trabalhos das categorias C e D serão fotografados de forma a permitir uma análise clara do resultado. Os registos fotográficos serão submetidos de acordo com as seguintes especificações:
  - a) Ficheiros, preferencialmente, com mais de 400 k;
  - b) Imagens captadas de modo a incluir apenas o trabalho;
  - c) Opção por fundo neutro, de preferência superfícies que favoreçam a visibilidade dos conteúdos.
- **4.** Os trabalhos da categoria E serão apresentados em registo tipográfico e em ficheiro em formato PDF.
- **5.** O anonimato será garantido pelo administrador do portal <u>Camões 500</u>, que detém a responsabilidade do envio das candidaturas ao júri.

# Alunos dos Ensinos Básico e Secundário



- 6. Não serão admitidos a concurso os trabalhos que:
  - a) não cumpram os requisitos identificados no ponto 1 do presente Artigo;
  - b) incluam quaisquer elementos identificativos, como nome do candidato e/ou logótipos das unidades orgânicas a que pertença;
  - c) tenham sido divulgados, parcialmente ou na íntegra, em qualquer suporte ou meio;
  - d) incluam conteúdos que não respeitem direitos de autor e direitos conexos.

#### Artigo 6.º

#### Processo de avaliação

- **1.** O processo de avaliação é da responsabilidade do júri do concurso, a quem cabe apreciar e proceder ao apuramento dos vencedores.
- 2. Na avaliação dos trabalhos aceites a concurso, o júri valorizará os seguintes critérios:
  - a) relação com a obra ou com os excertos camoniano(s);
  - b) originalidade da proposta e criatividade na abordagem;
  - c) correção do uso da língua portuguesa;
  - d) adequação do trabalho à categoria a que concorre;
  - e) domínio das competências requeridas pelo tipo de trabalho realizado;
  - f) respeito pelos direitos de autor e direitos conexos.
- 3. O júri procederá a um ato de validação dos trabalhos selecionados.
- **4.** As decisões finais do júri serão tomadas em reunião, devendo todas as deliberações ficar registadas em ata devidamente assinada por todos os elementos.

# Alunos dos Ensinos Básico e Secundário



# Artigo 7.º

#### **Prémios**

- 1. Os autores dos trabalhos que obtiverem o primeiro prémio em cada categoria e escalão participarão numa experiência de grupo que inclui um passeio marítimo.
- 2. O júri poderá ainda proceder à atribuição de menções honrosas e recomendações de publicação.

#### Artigo 8.º

#### Divulgação dos resultados

- Os resultados do concurso serão divulgados no portal <u>Camões 500</u> e em, pelo menos, dois órgãos de comunicação social.
- 2. Os concorrentes galardoados serão notificados através de mensagem de correio eletrónico até 15 de maio, à qual deverão responder no prazo máximo de 10 dias úteis.

# Artigo 9.º

#### Entrega dos prémios

- A entrega dos prémios realizar-se-á até ao final de junho de 2026, em data e local a definir.
- 2. Os prémios serão entregues aos galardoados em cerimónia organizada pela Estrutura de Missão.

# Alunos dos Ensinos Básico e Secundário



# Artigo 10.º

#### Disposições finais

- 1. A participação dos alunos nesta iniciativa implica a expressa autorização dos respetivos encarregados de educação, que deve ser assegurada e validada pela escola. A autorização será solicitada pelas entidades organizadoras do concurso se o aluno for um dos vencedores.
- 2. Qualquer situação ou ocorrência verificada durante o concurso que não esteja prevista neste regulamento será objeto da apreciação da Estrutura de Missão, que procederão também à sua resolução, ouvidos os elementos do júri.
- 3. Das decisões que venham a ser tomadas neste âmbito, será dado conhecimento aos interessados.
- **4.** Os premiados cedem os respetivos direitos para a eventualidade de virem a ser publicados pela Estrutura de Missão.